



Circolare N. 94

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
 Direzione Generale per il bilancio e la
 programmazione economica, la promozione, la
 qualità e la standardizzazione delle procedure

Roma, 20

 Servizio IV- Comunicazione e Promozione

Ai Direttori Generali

Ai Direttori Regionali

Al Soprintendente Archivistico
per il Trentino Alto AdigeAl Soprintendente Archivistico
per la Sicilia

Ai Poli museali

Agli Istituti Centrali e Territoriali

Loro Sedi

Prot. n. 5750 del 15.7.2009

OGGETTO: XIII Salone dei Beni e delle Attività Culturali - Restaura - V Salone del Restauro dei
 Beni Culturali, Venezia, 3 - 5 dicembre 2009

Il MiBAC da anni assicura la propria presenza alle più importanti rassegne italiane interamente dedicate al restauro, alla conservazione e alla tutela del patrimonio storico, artistico e paesaggistico, per rafforzare il ruolo di coordinamento nazionale sulle specifiche tematiche del restauro, svolto dal Ministero come proprio compito istituzionale e per promuovere un interesse sempre maggiore nei confronti della tematica restauro.

A tal fine, il MiBAC, anche quest'anno sarà presente a "**Restaura**", manifestazione giunta alla V edizione e realizzata in collaborazione con il Distretto Veneto dei Beni Culturali per favorire l'incontro tra Istituzioni, imprese del restauro e professionisti del settore.

L'iniziativa si svolgerà dal 3 al 5 dicembre 2009, nell'ambito del **XIII Salone dei Beni e delle Attività Culturali**.

Il MiBAC vuole cogliere l'occasione di questo grande appuntamento per affrontare il problema del terremoto in Abruzzo che quest'anno si impone per la sua drammatica attualità e che esige momenti di riflessione e confronto.

La materia sarà affrontata in un primo momento, al Salone dell'arte e del restauro che si svolgerà dal 29 al 31 ottobre p.v. a Firenze, in cui, Opificio delle Pietre Dure, Istituto Superiore per il Restauro, insieme a Legambiente, Protezione Civile e CNR, si confronteranno e presenteranno i primi interventi realizzati, riguardanti la schedatura, la messa in sicurezza e il restauro dei beni mobili, gravemente danneggiati dal sisma che ha colpito l'Abruzzo.

A Venezia, invece, il MiBAC con il tema: "**Il terremoto in Abruzzo: rilievi e soluzioni per il recupero del patrimonio culturale**", vuole fare il punto della situazione su materiali raccolti, attività di rilievo e di stima dei danni, dei programmi e dei progetti previsti a breve e lungo termine per la messa in campo di soluzioni efficaci e innovative per il recupero e la conservazione dei beni culturali danneggiati dal terremoto, mobili e immobili.

Il tema sarà al centro di uno specifico seminario che prevede la partecipazione di esperti nazionali ed internazionali del settore che offriranno il loro prezioso contributo in merito, frutto di esperienze pregresse in situazioni analoghe.

Per l'occasione, come di consueto, verrà allestito uno stand istituzionale, in cui verranno presentati i materiali raccolti ed elaborati per l'occasione.

Ai singoli Istituti si chiede dunque, di aderire all'iniziativa proponendo le soluzioni già attuate in esperienze affini a quella dell'Abruzzo, le ricerche in merito a nuovi materiali, nuove tecniche, nuovi strumenti di lavoro o presentando il proprio impegno nei territori colpiti, recentemente e non, da terremoti.

Verrà realizzato, inoltre, un opuscolo istituzionale che conterrà i progetti che le presentazioni delle Direzioni Generali, Regionali ed i progetti aderenti al tema presentati dai singoli Istituti.

Per agevolare la raccolta dei materiali e rispettare i tempi, si ritiene opportuno che il lavoro di coordinamento sul territorio venga svolto dalle Direzioni Regionali e dalle Soprintendenze archivistiche, per le Regioni autonome, le quali dovranno far pervenire al Servizio IV Comunicazione e Promozione di questa Direzione Generale, entro il **6 novembre p.v.**, la loro adesione e i seguenti materiali:

per convegni, incontri tecnici, laboratori, seminari e incontri allo stand

- istituto organizzatore, titolo dell'intervento, un breve abstract, nome del/i relatore/i.

per l'allestimento dello stand

- eventuale richiesta postazione;
- materiale informatico (cd rom/video) che i nostri tecnici provvederanno ad assemblare in base alle postazioni previste da proiettare in fiera in spazi comuni o con spazi dedicati.

per l'opuscolo inviare

- per ogni regione la presentazione del Direttore Regionale;
- testo tematico dei progetti e delle attività svolte dagli Istituti (2 cartelle), con titolo e autore, foto ad alta risoluzione, formato tif 300 dpi, con didascalia;
- elenco degli Istituti coinvolti specificando: nome, del Soprintendente o Direttore, referente della comunicazione, indirizzo, numero di telefono/fax, e-mail e sito Internet.

Questa Direzione Generale si farà carico, come di consueto, della parte organizzativa e della realizzazione del materiale divulgativo, quale opuscolo, locandine, brochure, presentazioni multimediali sul grande schermo e distribuzione dei materiali cartacei, mentre si richiede di verificare la fattibilità di avere del personale qualificato di supporto allo stand e che possa dare informazioni al pubblico.

Si richiede, infine, di verificare la fattibilità di avere del personale qualificato di supporto allo stand che possa dare informazioni al pubblico.

Certi di un positivo riscontro, si ringrazia per la cortese collaborazione nel rispetto dei tempi che si vorranno accordare.

IL DIRETTORE GENERALE

Maddalena Ragni



Servizio IV Promozione e Comunicazione

Responsabile: Antonella Mosca

Referenti: Maria, Angela Siciliano, Antonella Corona, Anna Napoleoni

tel. 06/67232634 - 2637 - 2168 Fax 6723 2538

veneziarestaura@beniculturali.it

